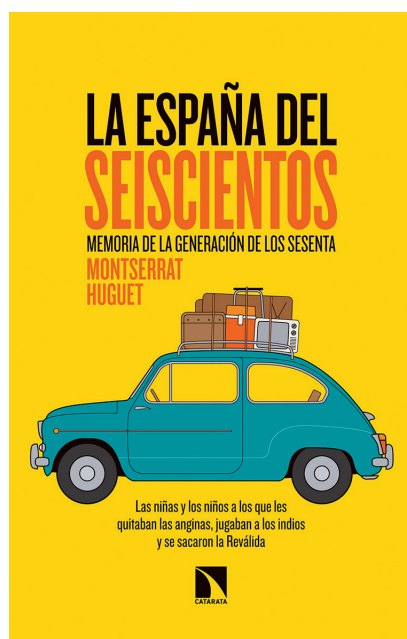




# NOVEDADES

## NOVIEMBRE – DICIEMBRE 2019

[www.catarata.org](http://www.catarata.org)



### La España del Seiscientos

Memoria de la generación de los sesenta

MONTSERRAT HUGUET SANTOS

Escrito por una historiadora, este no es sin embargo un libro de historia sobre la España de los sesenta. Tampoco una autobiografía ni una suerte de memoria personal de aquellos años, tras los negros cuarenta y los grises cincuenta, de tránsito incierto hacia la modernidad y el bienestar. Pero sí un retazo de memoria compartida de aquella España de “ni fu ni fa” que “sin haber razones de quererla por sus méritos, tampoco las daba para abominar de ella”. Una memoria dictada y evocada desde los recuerdos de infancia de una *baby boomer*, aunque capaz de interpelar a aquellos que no formaron parte de esa generación, “la primera con dos cabezas: la propia y la del televisor”, y que también pudo tomar distancia de la vida de padres y abuelos, “absorbiendo más el colorante que la sustancia” del nacionalismo español. Un relato que describe, a través de elocuentes imágenes y escenas cotidianas, algunas entrañables y edificantes, otras más ásperas y desabridas, cómo era la vida y la mentalidad de aquel entonces. “La gente, modesta y no mal intencionada en su conjunto, hacía lo que podía: de la necesidad virtud. Y sacaba pecho encarando el día a día con diez de pipas”.

Montserrat Huguet es doctora en Historia Contemporánea y profesora en la Universidad Carlos III de Madrid. Autora de numerosos textos académicos y de alta divulgación sobre la historia y la sociedad contemporánea, entre sus últimos libros publicados destacan: *Miradas encontradas. Sociedades y ciudadanías de España y Estados Unidos* (2019), *Iconos del futuro. A propósito de lo moderno en el mundo contemporáneo* (2017) y *Londres, el año de la amapola* (2017).



Fecha de salida: 4 de noviembre

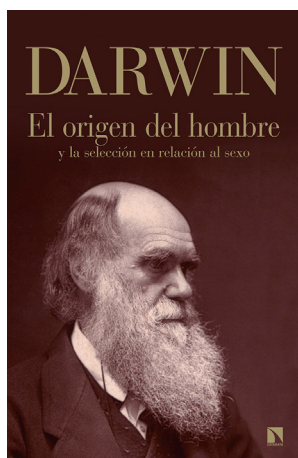
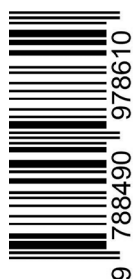
ISBN: 978-84-9097-870-2

PRECIO: 15 euros • PÁGINAS: 144

# El origen del hombre y la selección en relación al sexo

Edición e introducción de Francisco Pelayo y Miguel Ángel Puig-Samper

CHARLES DARWIN; TRADUCCIÓN DE JOSÉ DEL PEROJO Y ENRIQUE CAMPS



Con la publicación en 1871 de esta obra, Darwin culminaba la exposición pública de su teoría de la evolución. Aquí presenta sus ideas sobre la evolución humana, el lugar de la humanidad en la naturaleza, las estrechas relaciones biológicas con los parientes primates no humanos y la importancia de la evolución sexual. Su tesis primordial fue que los humanos compartían con los primates atributos estructurales y físicos. La traducción que se ha utilizado como base para esta edición es de 1885 e incluyó por primera vez en castellano las notas de Darwin y las partes correspondientes a la selección sexual.

**Fecha de salida: 18 de noviembre**

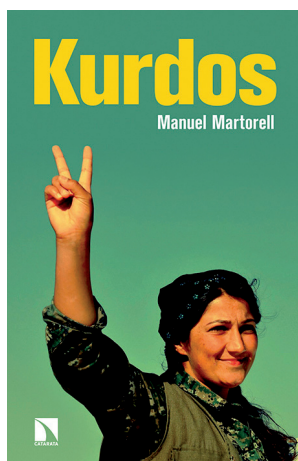
ISBN: 978-84-9097-861-0

PRECIO: 95 euros • PÁGINAS: 512

## Kurdos

Segunda edición actualizada

MANUEL MARTORELL



Los kurdos, el mayor pueblo sin Estado del mundo, llevan casi un siglo de luchas contra los regímenes que buscan su desaparición, desde las revueltas iniciales del cheik Said y conflictos posteriores hasta sus combates contra el Estado Islámico o la reciente ofensiva turca. A través del repaso de su historia, cultura, religión, sociedad y costumbres, este libro aporta numerosas claves para comprender la realidad del pueblo kurdo y su papel central en la lucha contra el yihadismo y en la crisis de Oriente Medio.

Manuel Martorell es periodista especializado en Oriente Medio y uno de los principales expertos en la cuestión kurda.

**Fecha de salida: 2 de diciembre**

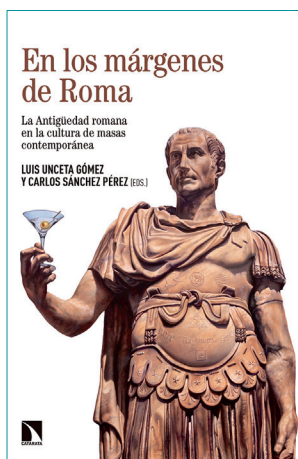
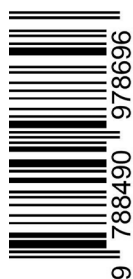
ISBN: 978-84-9097-876-4

PRECIO: 15,5 euros • PÁGINAS: 160

## En los márgenes de Roma

La Antigüedad romana en la cultura de masas contemporánea

LUIS UNCETA GÓMEZ Y CARLOS SÁNCHEZ PÉREZ (EDS.)



La antigua Roma y su civilización han ejercido a lo largo de los siglos una importante influencia en la conformación de la cultura europea y occidental. La selección de textos de este volumen pretende ser ilustrativa de la recepción de Roma en la cultura popular contemporánea y representativa de la multiplicidad de reelaboraciones, apropiaciones y reinterpretaciones que ha tenido y sigue teniendo la civilización romana en nuestros días. Para ello, se sirve de los ejemplos extraídos de las literaturas populares (histórica, de terror, infantil y juvenil), el cine y la televisión, el cómic, los videojuegos, la música, etc.

**Fecha de salida: 11 de noviembre**

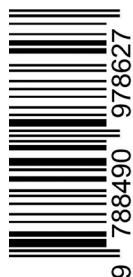
ISBN: 978-84-9097-869-6

PRECIO: 18 euros • PÁGINAS: 304

# Judici 1-0

Crònica d'una sentència programada

ORIOL MARCH



Condemna per sedició i malversació. Penes de fins a 13 anys de presó. Inhabilitacions per al mateix període de temps. I un pòsit que limita l'acció política a l'Estat. La sentència de Marchena és la crònica d'un veredict programat per marcar unes noves regles a l'hora de fer política i per enviar un missatge: jugar amb la unitat d'Espanya no és gratuït. El tsunami de la sedició arrossega al Palau de la Generalitat i la Moncloa a una nova fase en la qual només hi ha una certesa: el procés no s'ha acabat perquè la sentència no representa, encara, el seu punt i final.

**Fecha de salida: 11 de noviembre**

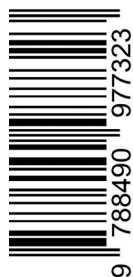
ISBN: 978-84-9097-862-7

PRECIO: 17 euros • PÁGINAS: 192

# Una mirada distinta de las matrices

Viajes, retos y magia

MIREIA LÓPEZ BELTRAN Y PURA FORNALS SÁNCHEZ



Las matrices son una importante herramienta matemática, con múltiples aplicaciones en diversos contextos tecnocientíficos y cotidianos. Este libro es una introducción a conceptos básicos sobre las matrices a partir de las contribuciones de matemáticos de distintas épocas. Esta obra plantea así un singular recorrido: desde el célebre problema matemático de los puentes de Königsberg, hasta el diseño de las redes sociales y la World Wide Web o el papel de las matrices en la fotografía digital, el cifrado y descifrado de mensajes, el diseño de experimentos, para llegar a Google, la ordenación de páginas del buscador PageRank o los determinantes y sus aplicaciones.

**Fecha de salida: 18 de noviembre**

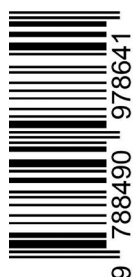
ISBN: 978-84-9097-732-3

PRECIO: 12 euros • PÁGINAS: 128

# La sociedad en 35 mm

El cambio social a través del *remake*

JOSÉ FERNANDO TROYANO PÉREZ



Este libro es un acercamiento al fenómeno del *remake* desde la perspectiva del análisis social; no mediante la aplicación de grandes teorías, sino comparando una serie de películas y sus gemelas más modernas. Desde *King Kong* (1933 y 2005) a *El planeta de los simios* (1968 y 2001), pasando por las versiones de *The Beguiled* de Don Siegel y Sofia Coppola o de clásicos como *Luna nueva* y *Primera plana*, este ensayo utiliza algunas obras clave del cine estadounidense como herramientas con las que entender las sociedades en las que se concibieron.

**Fecha de salida: 28 de octubre**

ISBN: 978-84-9097-864-1

PRECIO: 18 euros • PÁGINAS: 256

# NUESTRAS RECOMENDACIONES



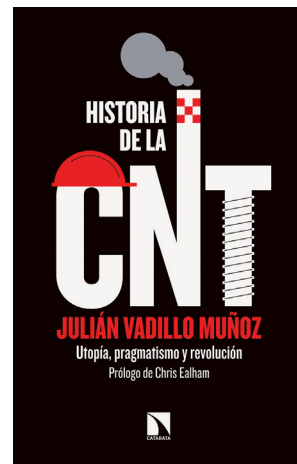
**Hombres que ya no hacen sufrir por amor**  
Transformando las masculinidades  
CORAL HERRERA

ISBN: 978-84-9097-607-4  
PRECIO: 15 euros • PÁGINAS: 176



**La farsa de las startups**  
La cara oculta del mito emprendedor  
JAVIER LÓPEZ MENACHO

ISBN: 978-84-9097-626-5  
PRECIO: 15 euros • PÁGINAS: 160



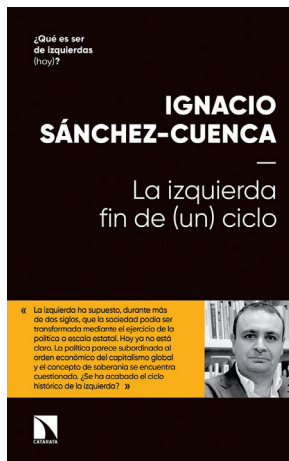
**Historia de la CNT**  
Utopía, pragmatismo y revolución  
JULIÁN VADILLO MUÑOZ

ISBN: 978-84-9097-567-1  
PRECIO: 18 euros • PÁGINAS: 288



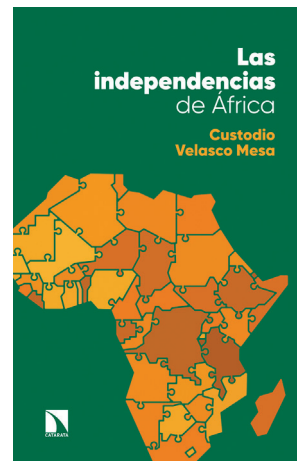
**Feminismos**  
Antología de textos feministas para uso de las generaciones más jóvenes, y de las que no lo son tanto  
BEATRIZ RANEA TRIVIÑO

ISBN: 978-84-9097-622-7  
PRECIO: 16 euros • PÁGINAS: 224



**La izquierda: fin de (un) ciclo**  
IGNACIO SÁNCHEZ-CUENA

ISBN: 978-84-9097-841-2  
PRECIO: 16 euros • PÁGINAS: 144



**Las independencias de África**  
De las primeras resistencias anticoloniales a la formación de los nuevos estados  
CUSTODIO VELASCO MESA

ISBN: 978-84-9097-708-8  
PRECIO: 16,5 euros • PÁGINAS: 192



**Ni por favor ni por favora**  
Cómo hablar con lenguaje inclusivo sin que se note (demasiado)  
MARÍA MARTÍN BARRANCO

ISBN: 978-84-9097-682-1  
PRECIO: 14 euros • PÁGINAS: 128

Distribuidos por:



**La imaginación feminista**  
Debates y transformaciones disciplinares  
ROSA COBO (ED.)

ISBN: 978-84-9097-726-2  
PRECIO: 18 euros • PÁGINAS: 288