

Ahmadou HAMPÂTÉ BÂ

AMKULLEL, EL NIÑO FULBÉ

El Cobre Ediciones;

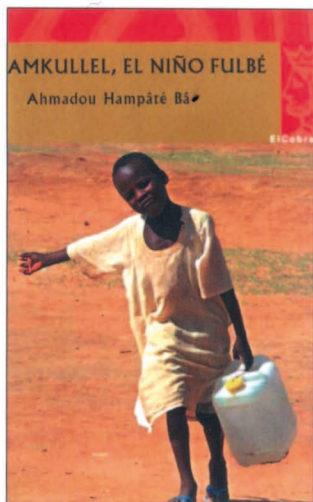
C/ Iradier 24,

08017 Barcelona, 2009,

532 págs.

Ahmadou Hampâté Bâ (Malí, 1900-Costa de Marfil, 1991), al contarnos su juventud (sus primeros veinte años) nos introduce en un mundo pasado: una sabana de África Occidental con una maleza, unas estaciones, un río Níger y unas poblaciones que poco se parecen a las de nuestros días. Nos introduce también en la historia de las primeras dos décadas del siglo XX africano.

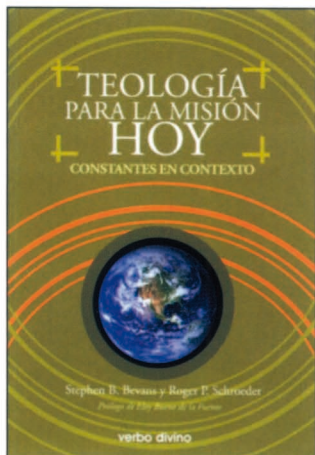
Tal vez se pueda incluir *Amkullel, el niño fulbé* en el género literario "recuerdos de juventud". Lo



cierto es que el libro, además de ser un ejercicio de memoria portentosa, es una obra literaria que brilla por la precisión del relato y la fluidez del texto.

Contiene igualmente un material histórico hablado que da cuenta de migraciones humanas —de este a oeste— en el continente africano, de alternancias en el poder político y social, de la llegada de los colonizadores.

Es un libro de etnología al describir los esquemas formativos fulbé de niños y jóvenes: el niño crecerá aprendiendo un código moral que le llega vehiculado por las hazañas de los ancestros, la obediencia a la madre y la práctica de la generosidad.



Stephen B. BEVANS &
Roger P. SCHROEDER

TEOLOGÍA PARA LA MISIÓN HOY

Constantes en contexto

Verbo Divino; Avda. de
Pamplona 41, 31200 Estella
(Navarra), 2009, 780 págs.

El título de este libro en inglés es el siguiente: "Constants in Context. A Theology of Mission for Today". Hay diferencias de énfasis en los títulos que parecen significativas.

Es un libro de Teología y un libro de historia de la Iglesia: la comunidad cristiana primigenia se hizo Iglesia cuando empezó a ser misionera. Es un libro de Teología sistemática que sitúa a la misión en su mismo centro y es una historia de la Iglesia que está configurada por las tradiciones bíblicas y doctrinales constantes, pero siempre contextualizadas.

Las constantes son la Cristología, la Eclesiología, la Escatología, la Antropología y la Cultura; toman cuerpo en los diferentes contextos históricos y sociales de la vida de la Iglesia.

Libro complejo, es, sin embargo, una obra iluminadora para comprender el caminar histórico de la comunidad cristiana a lo largo de veinte siglos; es una obra que invita a la reflexión al cuestionar la reubicación de tendencias y actitudes misioneras actuales. Por ello, parecería de lectura obligatoria para agentes de pastoral de aquí y de allá ¿No es la España actual un territorio de misión?

Estructuralmente el libro se divide en tres partes: Fundamentos bíblico-teológicos, Modelos históricos de la Misión y Teología de la Misión para hoy.

Henning MANKELL

EL HIJO DEL VIENTO

Tusquets Ediciones; C/ Cesare

Cantú 8, 08023 Barcelona,

2009, 352 págs.

En 1875, Hans Bengler, un joven entomólogo sueco, viaja al desierto del Kalahari en busca del insecto desconocido. Pero lo que finalmente encuentra es un niño bosquimano huérfano. Lo adopta y se lo lleva a Suecia para convertirlo en "un hombre verdadero" y para mostrar a los suecos que existían seres humanos negros.

El niño bosquimano empieza su caminar europeo: aprende la lengua sueca, intenta identificarse con la fe y las costumbres cristianas, hace todo lo que le dice Bengler que haga para ser una persona civilizada. Ahora se llama Daniel, y le exigen que olvide su pasado. Sin embargo, Daniel sólo aspira a poder caminar sobre el agua para volver a su país y encontrar a su familia.

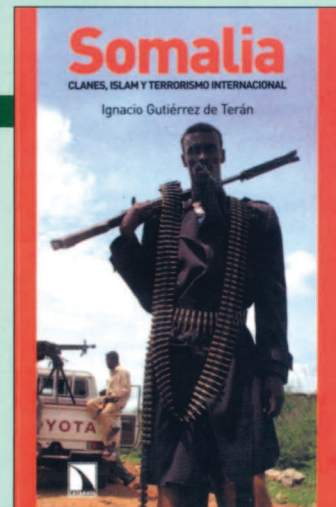
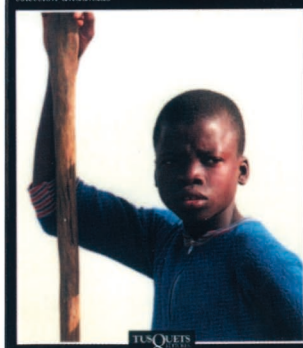
La vida de Daniel en Suecia es difícil: Bengler se gana la vida exhibiendo a David casi como si fuera un animal de feria; pero un buen día Daniel se ve abandonado en una granja de campesinos compasivos. Daniel morirá de nostalgia después de haber aseinado a la única persona que le quería: una retrasada mental.

Una novela con sabor filosófico que retoma el tema del "niño salvaje", denuncia la estupidez humana y aboga por el derecho a la diferencia; caminando entre onirismo y realidad, introduce la idea del animismo idealizado.

Henning Mankell

EL HIJO DEL VIENTO

colección andanzas



EL LIBRO DEL MES

Ignacio GUTIÉRREZ
DE TERÁN

SOMALIA Clanes, Islam y terrorismo internacional

Los libros de la Catarata;
C/ Fuencarral 70, 28004 Madrid,
2007, 134 págs.

Ignacio Gutiérrez de Terán, profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Autónoma de Madrid, se propone en este libro rediseñar un esbozo de la crisis somalí y ponerla en relación con la delicada situación regional e internacional actual.

La crisis de Somalia es visible desde 1991; internacionalmente ahora preocupa más por sus conexiones con el terrorismo internacional y por la lucha entre los diferentes actores por el control de la costa oriental africana.

El libro identifica y analiza los tres componentes principales de la crisis somalí. Los clanes y el tribalismo están en el origen de las diferentes maneras de hacer política en Somalia; sobrevivieron al descalabro de las instituciones políticas centrales y del Ejército regular y ahora determinan los comportamientos sociales y las actitudes políticas. Por otro lado, el Islam proporciona unidad religiosa a todo el país y otorga visibilidad a la manera de pensar y actuar.

Otro componente de la crisis somalí es su situación geopolítica: cruce de civilizaciones, de flujos comerciales, Somalia merece una atención especial y explícita de Estados Unidos, Etiopía y Eritrea; pero hay otros países que también están moviendo su peones para ocupar una posición ante un posible cambio de situación.